ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເລກທີ.......34......./ຖວທ

ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ, ວັນທີ.....29 ກໍລະກົດ 2024.....

ຄຳແນະນຳ
ວ່າດ້ວຍການລົງສຳຫຼວດ, ກຳນົດຂອບເຂດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ

- ອີງຕາມ ກົດໝາຍວ່າດ້ວຍທີ່ດິນ (ສະບັບປັບປຸງ) ສະບັບເລກທີ 70/ສພຊ, ລົງວັນທີ 21 ມິຖຸນາ 2019;
- ອີງຕາມ ກົດໝາຍວ່າດ້ວຍມໍລະດົກແຫ່ງຊາດ (ສະບັບປັບປຸງ) ສະບັບເລກທີ 11/ສພຊ, ລົງວັນທີ 16 ພະຈິກ 2021;
- ອີງຕາມ ມະຕິຂອງສະພາແຫ່ງຊາດ ວ່າດ້ວຍແຜນແມ່ບົດຈັດສັນທີ່ດິນແຫ່ງຊາດ ຮອດປີ 2030 ສະບັບເລກທີ 098/ສພຊ, ລົງວັນທີ 28 ມິຖຸນາ 2018.
- ອີງຕາມ ໜັງສືສະເໜີຂອງກົມມໍລະດົກ ສະບັບເລກທີ 125/ມດ, ລົງວັນທີ 5 ກຸມພາ 2024.

ເພື່ອເປັນການຜັນຂະຫຍາຍ ພາກທີ II, ໝວດທີ 1, ມາດຕາ 10, ຂອງກົດໝາຍວ່າດ້ວຍມໍລະດົກແຫ່ງຊາດ (ສະບັບປັບປຸງ) ເລກທີ 11/ສພຊ, ລົງວັນທີ 16 ພະຈິກ 2021.

ລັດຖະມົນຕີ ອອກຄຳແນະນຳ:

I. ຈຸດປະສົງ

ຄຳແນະນຳ ສະບັບນີ້ ເພື່ອຜັນຂະຫຍາຍກົດໝາຍວ່າດ້ວຍມໍລະດົກແຫ່ງຊາດ (ສະບັບປັບປຸງ) ເລກທີ 11/ສພຊ, ລົງວັນທີ 16 ພະຈິກ 2021 ເປັນບ່ອນອີງໃນການການລົງສຳຫຼວດ, ກຳນົດຂອບເຂດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ, ເພື່ອສະດວກໃນການຕິດຕາມ, ກວດກາ, ຄຸ້ມຄອງ, ອະນຸລັກ, ປົກປັກຮັກສາ ແລະ ເສີມຂະຫຍາຍທີ່ດິນວັດທະນະທຳໃຫ້ມີປະສິດທິຜົນ ແລະ ເປັນເອກະພາບ,ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດວຽກງານຕົວຈິງ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.

II. ແນະນຳການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດບາງເນື້ອໃນ

1. ພາກທີ II, ໝວດທີ 1, ມາດຕາ 10 ປະເພດມໍລະດົກແຫ່ງຊາດທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ຂໍ້ທີ 1, ປະເພດມໍລະດົກແຫ່ງຊາດ ທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ທີ່ເປັນວັດຖຸ ປະກອບມີ ຄື:

- ທີ່ດິນມໍລະດົກ;
- ທີ່ດິນຮ່ອງຮອຍປະຫວັດສາດ;
- ທີ່ດິນປູຊະນີຍະສະຖານ.

1.1 ທີ່ດິນມໍລະດົກ

ທີ່ດິນມໍລະດົກ ແມ່ນ ທີ່ດິນທີ່ຕິດພັນກັບແຫຼ່ງມໍລະດົກວັດທະນະທຳ, ປະຫວັດສາດ ຊຶ່ງ ປະກອບມີ ຄື ດັ່ງນີ້: ໜ

ກ. ທີ່ດິນບູຮານສະຖານ;

ຂ. ທີ່ດິນມໍລະດົກສະຖານ;

ຄ. ທີ່ດິນສາສະໜາສະຖານ;

ງ. ທີ່ດິນແຫຼ່ງບູຮານວິທະຍາ.

1.2 ທີ່ດິນຮ່ອງຮອຍປະຫວັດສາດ

ທີ່ດິນຮ່ອງຮອຍປະຫວັດສາດ ປະກອບມີ ຄື ດັ່ງນີ້:

ກ. ທີ່ດິນແຫຼ່ງບູຮານສະຖານ: ແຫຼ່ງບູຮານສະຖານ ແມ່ນ ບ່ອນທີ່ເປັນແຫຼ່ງທີ່ຢູ່ອາໄສຂອງຄົນ ຫຼື ມະນຸດບູຮານສ້າງຂຶ້ນ ຫຼື ເປັນບ່ອນທີ່ມີການດຳລົງຊີວິດອາໄສຢູ່ໃນເມື່ອກ່ອນ.

ຂ. ທີ່ດິນສະຖານທີ່ປະຫວັດສາດ: ສະຖານທີ່ປະຫວັດສາດ ແມ່ນ ບ່ອນທີ່ເປັນທີ່ໝັ້ນຂອງການຕໍ່ສູ້ກູ້ຊາດ ຫຼື ບ່ອນເປັນທີ່ຕັ້ງຂອງກຳລັງປະກອບອາວຸດຂອງທະຫານໃນເມື່ອກ່ອນ.

1.3 ທີ່ດິນປູຊະນີຍະສະຖານ

ທີ່ດິນປູຊະນີຍະສະຖານ ແມ່ນ ສະຖານທີ່ເຄົາລົບ, ສັກກາລະບູຊາ ຂອງປະຊາຊົນລາວບັນດາເຜົ່າ ທີ່ຕິດພັນກັບການເຄື່ອນໄຫວທາງສາສະໜາ, ຮີດຄອງປະເພນີ, ຄວາມເຊື່ອຖືຂອງບັນດາເຜົ່າ ຊຶ່ງປະກອບມີ ດັ່ງນີ້:

ກ. ທີ່ດິນຫໍຫຼັກເມືອງ;

ຂ. ທີ່ດິນຫໍບ້ານ;

ຄ. ທີ່ດິນມະເຫສັກ ຫຼື ທີ່ດິນຫຼັກບ້ານ;

ງ. ທີ່ດິນລວມບ້ານ;

ຈ. ທີ່ດິນປ່າຊ່າບ້ານ;

ສ, ທີ່ດິນອື່ນ.

2. ການສຳຫຼວດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ

ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເປັນເຈົ້າການ ສົມທົບກັບ ກະຊວງ ຊັບພະຍາກອນທຳມະຊາດ ແລະ ສິ່ງແວດລ້ອມ, ກະຊວງອື່ນ, ອົງການປົກຄອງທ້ອງຖິ່ນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ສຳຫຼວດທີ່ດິນວັດທະນະທຳດ້ວຍການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງປະຊາຊົນໃນທ້ອງຖິ່ນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ.

3. ການກຳນົດຂອບເຂດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ

ການກຳນົດຂອບເຂດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ແມ່ນ ອີງໃສ່ກົດໝາຍວ່າດ້ວຍມໍລະດົກແຫ່ງຊາດ ສະບັບປັບປຸງ ເລກທີ 11/ສພຊ, ລົງວັນທີ 16 ພະຈິກ 2021. ພາກທີ IV, ໝວດທີ 3, ມາດຕາ 46 ເຂດມໍລະດົກສະຖານ ໄດ້ແບ່ງອອກເປັນ ສີ່ ເຂດດັ່ງນີ້:

1. ເຂດ 1 ແມ່ນ ເຂດໃຈກາງ ເປັນສະຖານທີ່ຕັ້ງຂອງມໍລະດົກ ຊຶ່ງຕ້ອງຮັກສາສະພາບເດີມໄວ້ ແລະ ບໍ່ໃຫ້ມີການປຸກສ້າງ;

2. ເຂດ 2 ແມ່ນ ເຂດອ້ອມຮອບເຂດໃຈກາງ ຊຶ່ງອະນຸຍາດໃຫ້ດຳເນີນກິດຈະກຳ ຈຳນວນໜຶ່ງ ເພື່ອສົ່ງເສີມຄຸນຄ່າຂອງເຂດ 1 ແຕ່ບໍ່ໃຫ້ກໍ່ຄວາມເສຍຫາຍຕໍ່ສະພາບແວດລ້ອມຂອງ ເຂດນັ້ນ;

3. ເຂດ 3 ແມ່ນ ເຂດກັນຊົນ, ເຂດປ້ອງກັນ ຊຶ່ງອະນຸຍາດໃຫ້ມີການປຸກສ້າງ ເພື່ອປ້ອງກັນ ແລະ ຮັບໃຊ້ໃຫ້ແກ່ ເຂດ 1 , ເຂດ 2 ເພື່ອຮອງຮັບການພັດທະນາ, ການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ການຂົນສົ່ງ;

4. ເຂດ 4 ແມ່ນ ເຂດຄຸ້ມຄອງ ຊຶ່ງອະນຸຍາດໃຫ້ມີການປຸກສ້າງ ເພື່ອຮັບໃຊ້ໃຫ້ແກ່ເຂດ 1, ເຂດ 2 ແລະ ເຂດ 3 ເພື່ອ ຂະຫຍາຍຕົວເມືອງ ແລະ ຮອງຮັບການທ່ອງທ່ຽວ.

III. ການລົງສຳຫຼວດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ

ການລົງສຳຫຼວດ, ກຳນົດຂອບເຂດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ຕ້ອງປະຕິບັດຕາມຂັ້ນຕອນ ດັ່ງນີ້:

1. ການກຳນົດຈຸດຂອບເຂດທີ່ດິນ;
2. ການວັດແທກໄລຍະຄວາມກວ້າງ, ຄວາມຍາວ ຕາມເນື້ອທີ່ດິນວັດທະນະທຳ;
3. ການສ້າງແຜນທີ່, ກຳນົດເນື້ອທີ່ ທີ່ດິນແຕ່ລະແຫ່ງ;
4. ແຜນທີ່ປະກອບເປັນເອກະສານຊ້ອນທ້າຍ.

- **ອຸປະກອນຮັບໃຊ້ທາງວິຊາການ**

  ກ. ແຜນທີ່ພູມິປະເທດ;

  ຂ. ແຜນທີ່ແຂວງ, ເມືອງ ແລະ ບ້ານຕັ້ງຢູ່;

  ຄ. ເຄື່ອງຈີພີເອສ (GPS);

  ງ. ແມັດຍາວ 50-100 ແມັດ;

  ຈ. ກອງຖ່າຍຮູບ;

  ສ. ອຸປະກອນອື່ນໆ.

- **ການເກັບກຳຂໍ້ມູນປະກອບພື້ນທີ່ ທີ່ດິນວັດທະນະທຳ**

  ສຳລັບແບບຟອມຕາຕະລາງເກັບກຳຂໍ້ມູນປະກອບພື້ນທີ່ ທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ກົມມໍລະດົກ ມີ ລົງຄົວອາໂຄດສະໜອງໃຫ້ຄື: (ແບບຟອມຕາຕະລາງຄັດຕິດມາພ້ອມນີ້).

- **ການສັງລວມຂໍ້ມູນທີ່ດິນວັດທະນະທຳ**

  ກ. ແຜນທີ່ ແຫຼ່ງທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ທີ່ໄດ້ກຳນົດສຳເລັດ;

  ຂ. ຕາຕະລາງເກັບກຳຂໍ້ມູນ;

  ຄ. ເອກະສານອ້າງອີງຊ້ອນທ້າຍ;

  ງ. ຮູບພາບປະກອບ ອື່ນໆ

IV. ການສິ້ນສຸດ, ລົງສຳຫຼວດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ

ການສິ້ນສຸດ,ລົງສຳຫຼວດທີ່ດິນວັດທະນະທຳຄະນະຮັບຜິດຊອບຕ້ອງປະຕິບັດ ດັ່ງນີ້:

- ຄະນະຮັບຜິດຊອບລົງສຳຫຼວດ, ເກັບກຳຂໍ້ມູນ ຂອບເຂດທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ເປັນຜູ້ສັງລວມຂໍ້ມູນ ແລະ ນຳສະເໜີ ຕໍ່ພາກສ່ວນ ແລະ ຂະແໜງການກ່ຽວຂ້ອງ ເຊັ່ນ ຂະແໜງຊັບພະຍາກອນທຳມະຊາດ ແລະ ສິ່ງແວດລ້ອມ ເປັນຜູ້ຢັ້ງຢືນດ້ານຫຼັກການ, ລະບຽບການ ແລະ ກົດໝາຍ. ໂດຍຜ່ານຄະນະຮັບຜິດຊອບກ່ຽວຂ້ອງຂັ້ນສູນກາງ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນ ດ້ວຍການຢັ້ງຢືນ ຈາກຂະແໜງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງ, ນະຄອນຫຼວງ, ນະຄອນ ແລະ ອົງການປົກຄອງທ້ອງຖິ່ນກ່ຽວຂ້ອງຕາມລຳດັບ.
- ພາຍຫຼັງການຢັ້ງຢືນຈາກຂະແໜງຊັບພະຍາກອນທຳມະຊາດ ແລະ ສິ່ງແວດລ້ອມ, ຂະແໜງການກ່ຽວຂ້ອງທັງສູນກາງ, ທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ຕາມຂັ້ນຕອນການນຳສະເໜີຂໍອະນຸມັດເອກະສານຢັ້ງຢືນການຄຸ້ມຄອງທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ໂດຍ ທ່ານ ລັດຖະມົນຕີ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນກົດໝາຍກ່ຽວຂ້ອງ. (ປະກອບມີເອກະສານກ່ຽວຂ້ອງຊ້ອນທ້າຍ)

V. ການຢັ້ງຢືນ-ຮັບຮອງ, ການຄຸ້ມຄອງນຳໃຊ້ທີ່ດິນແຕ່ລະປະເພດ

1. ການຢັ້ງຢືນ-ຮັບຮອງ ແຫຼ່ງຂໍ້ມູນທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ແມ່ນ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ

ທ່ອງທ່ຽວ ເປັນເຈົ້າການສົມທົບກັບ ກະຊວງຊັບພະຍາກອນທຳມະຊາດ ແລະ ສິ່ງແວດລ້ອມ, ກະຊວງອື່ນ ແລະ ອົງການປົກຄອງທ້ອງຖິ່ນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ.

2. ການຄຸ້ມຄອງ, ການນຳໃຊ້ທີ່ດິນແຕ່ລະປະເພດ ແມ່ນ ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນກົດໝາຍວ່າດ້ວຍທີ່ດິນ ສະບັບປັບປຸງ ເລກທີ 70/ສພຊ, ລົງວັນທີ 21 ມິຖຸນາ 2019. ພາກທີ IV, ມາດຕາ 31 ປັບປຸງ, ຂໍ້ທີ 6. ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ຄຸ້ມຄອງນຳໃຊ້ທີ່ດິນວັດທະນະທຳ ລວມທັງທີ່ດິນບໍລິເວນນ້ຳ ທີ່ຢູ່ໃນພື້ນທີ່ ທີ່ດິນປະເພດດັ່ງກ່າວ.

VI. ການວາງແຜນນຳໃຊ້ ການປົກປັກຮັກສາ ທີ່ດິນວັດທະນະທຳ

- ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເປັນເຈົ້າການສົມທົບກັບ ກະຊວງຊັບພະຍາກອນທຳມະຊາດ ແລະ ສິ່ງແວດລ້ອມ, ກະຊວງອື່ນ, ອົງການປົກຄອງທ້ອງຖິ່ນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ວາງແຜນນຳໃຊ້ທີ່ດິນວັດທະນະທຳໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບແຜນແມ່ບົດຂອງການຈັດສັນທີ່ດິນ ແລະ ແຜນຍຸດທະສາດການຄຸ້ມຄອງ ທີ່ດິນວັດທະນະທຳ.
- ທີ່ດິນວັດທະນະທຳຕ້ອງໄດ້ຮັບການປົກປັກຮັກສາດ້ວຍການກຳນົດຂອບເຂດພື້ນທີ່ດິນສະຫງວນ ແລະ ອະນຸລັກທາງດ້ານວັດທະນະທຳ, ປະຫວັດສາດ ແລະ ທຳມະຊາດ, ວາງລະບຽບການ ແລະ ມາດຕະການປົກປັກຮັກສາທີ່ດິນດັ່ງກ່າວໂດຍສອດຄ່ອງກັບແຜນແມ່ບົດຂອງການຈັດສັນທີ່ດິນ ແລະ ແຜນການນຳໃຊ້ທີ່ດິນຂອງຂະແໜງການຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ອົງການປົກຄອງທ້ອງຖິ່ນ ແຕ່ລະໄລຍະ.

VII. ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ

- ມອບໃຫ້ບັນດາກະຊວງ, ອົງການຈັດຕັ້ງລັດຢູ່ສູນກາງ, ທ້ອງຖິ່ນ ຈັດຕັ້ງເຜີຍແຜ່ ແລະນຳພາ-ຊີ້ນຳຂະແໜງການກ່ຽວຂ້ອງຂອງຕົນ ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຄຳແນະນຳສະບັບນີ້ ໃຫ້ໄດ້ຮັບຜົນດີ;
- ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຕົວຈິງ ຫາກພົບບັນຫາໃດ ບໍ່ສອດຄ່ອງ, ຈະແຈ້ງ ຫຼື ມີຄວາມຫຍຸ້ງຍາກ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດໃຫ້ຮີບຮ້ອນລາຍງານ, ປະສານສົມທົບຄືນກັບກົມມໍລະດົກ, ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເພື່ອຮ່ວມກັນຄົ້ນຄວ້າ, ປັບປຸງ ແລະ ແກ້ໄຂໃຫ້ທັນເວລາ.
- ຄຳແນະນຳ ສະບັບນີ້ມີຜົນສັກສິດນັບແຕ່ວັນລົງລາຍເຊັນເປັນຕົ້ນໄປ.

ລັດຖະມົນຕີ

ວັນສີ ກິວມົວ

ກົມມໍລະດົກ
ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ
ບ້ານວັດນາກ, ເມືອງສີສັດຕະນາກ, ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ
ໂທ 021 315453, 020 28081056, 020 91108139
ຕູ້.ປນ 122, ຖະໜົນທ່າເດື່ອ