



ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ

ເລກທີ.../ຖວທ
ນະຄອນຫລວງວຽງຈັນ, ວັນທີ.../.../...

ຂໍ້ຕົກລົງ

ວ່າດ້ວຍມາດຕະຖານ

ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ,

ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ

- ອີງຕາມ ດຳລັດວ່າດ້ວຍການສ້າງ ຄອບຄົວ ແລະ ບ້ານ ວັດທະນະທຳ ສະບັບເລກທີ 123/ລບ, ລົງວັນທີ 16 ກຸມພາ 2021;
- ອີງຕາມ ດຳລັດວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ສະບັບເລກທີ 678/ນຍ, ລົງວັນທີ 21 ທັນວາ 2021;
- ອີງຕາມ ໜັງສືສະເໜີຂອງກົມສິລະປະ-ວັດທະນະທຳ ສະບັບເລກທີ 316 /ສວທ, ລົງວັນທີ 08 ເມສາ 2024.

ລັດຖະມົນຕີ ອອກຂໍ້ຕົກລົງ:

ໝວດທີ 1

ບົດບັນຍັດທົ່ວໄປ

ມາດຕາ 1 ຈຸດປະສົງ

ຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້ ແມ່ນຜັນຂະຫຍາຍ ເນື້ອໃນມາດຕະຖານລວມ ຂອງດຳລັດວ່າດ້ວຍການສ້າງຄອບຄົວ ແລະ ບ້ານວັດທະນະທຳ ສະບັບເລກທີ 123/ລບ, ລົງວັນທີ 16 ກຸມພາ 2021 ມາກຳນົດເປັນມາດຕະຖານ ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ເພື່ອເປັນບ່ອນອີງໃຫ້ແກ່ ຂະແໜງວັດທະນະທຳ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດເປັນເອກະ ພາບກັນໃນທົ່ວປະເທດ.

ມາດຕາ 2 ການສ້າງບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ

1. ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ ແມ່ນບ້ານວັດທະນະທຳ ທີ່ໄດ້ຮັບການຢັ້ງຢືນເປັນບ້ານວັດທະນະທຳຕົວ ແບບໃດໜຶ່ງ ເປັນຕົ້ນແມ່ນ ຕົວແບບດ້ານ ປະຫວັດສາດ, ທຳມະຊາດ, ວັດທະນະທຳ ບົນພື້ນຖານການກວດກາ ແລະ ປະເມີນຜົນ ຕາມມາດຕະຖານທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນ ມາດຕາ 3 ຂອງຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້;

2. ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ທີ່ໄດ້ຮັບການ ຍັ້ງຍືນເປັນ ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ ແລະ ອົງການ ວັດທະນະທຳ ບົນພື້ນຖານການ ກວດກາ ແລະ ປະເມີນ ຜົນຕາມມາດຕະຖານທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນ ມາດຕາ 4 ຂອງຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້.

3. ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ທີ່ໄດ້ຮັບການຍັ້ງຍືນ ເປັນ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ບົນພື້ນຖານການ ກວດກາ ແລະ ປະເມີນຜົນຕາມ ມາດຕະຖານທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນ ມາດຕາ 5 ຂອງຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້.

ໝວດທີ 2

ມາດຕະຖານບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ, ເມືອງ, ນະຄອນ ແລະ ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ

ມາດຕາ 3 ມາດຕະຖານບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ

ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ ເຂດຕົວເມືອງໃຫຍ່ ຕ້ອງບັນລຸ ເກົ້າສິບສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ, ເຂດຊົນນະບົດ (ທົ່ງພຽງ) ຕ້ອງບັນລຸ ແປດສິບຫ້າສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ, ເຂດຊົນນະບົດ (ພູດອຍ) ຕ້ອງບັນລຸ ແປດສິບສ່ວນ ຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ ຂອງມາດຕະຖານບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ ມີ ດັ່ງນີ້:

1. ບ້ານວັດທະນະທຳທີ່ໄດ້ຮັບການປະເມີນຜົນ ສາມ ບີຕໍ່ເນື່ອງ;
2. ຄອບຄົວວັດທະນະທຳ ກວມເອົາ ເກົ້າສິບສ່ວນຮ້ອຍຂຶ້ນໄປ;
3. ບ້ານທີ່ໄດ້ຮັບນາມມະຍົດໜ່ວຍພັກປອດໃສ, ເຂັ້ມແຂງ, ໜັກແໜ້ນ ສາມ ບີຕໍ່ເນື່ອງ;
4. ບ້ານທີ່ໄດ້ຮັບນາມມະຍົດຕົວແບບໃດໜຶ່ງ ໃນຂະບວນແຂ່ງຂັນ ຮັກຊາດ ແລະ ພັດທະນາ;
5. ບ້ານຕ້ອງມີການອະນຸລັກຮັກສາສິ່ງແວດລ້ອມ ເປັນຕົ້ນ ປູກຕົ້ນໄມ້, ດອກໄມ້ ປະດັບປະດາ ຕາມ ເສັ້ນທາງ ແລະ ພູມພາບຂອງບ້ານສະອາດ ມີຫຼາກຫຼາຍສີສັນ ແລະ ເປັນເອກະລັກສະເພາະ;
6. ບ້ານຕ້ອງມີທ່າແຮງດ້ານໃດໜຶ່ງ ໃນການທ່ອງທ່ຽວທາງດ້ານ ປະຫວັດສາດ, ທຳມະຊາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ ທີ່ໄດ້ຮັບຄວາມນິຍົມ, ສ້າງຄວາມສົນໃຈ ແລະ ດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວ;
7. ປະຊາຊົນພາຍໃນບ້ານຕ້ອງມີສ່ວນຮ່ວມໃນທຸກໆກິດຈະກຳທີ່ບ້ານຈັດຂຶ້ນ;
8. ການເຄື່ອນໄຫວກິດຈະກຳວັດທະນະທຳ ວາງສະແດງຜະລິດຕະພັນຕ່າງໆ ທີ່ພິພິທະພັນມູນເຊື້ອ, ສະໂມສອນວັດທະນະທຳ ຫຼື ສະຖານທີ່ອື່ນໆ;
9. ກຳນົດການນຸ່ງຖືແຕ່ງກາຍ ທີ່ເປັນເອກະລັກສະເພາະຂອງປະຊາຊົນໃນວັນສຳຄັນ ແລະ ບຸນປະເພນີ ພາຍໃນບ້ານ;
10. ມີຜະລິດຕະພັນ ທີ່ເປັນເອກະລັກສະເພາະຂອງປະຊາຊົນ ເປັນຕົ້ນ ອາຫານພື້ນເມືອງ, ສິນຄ້າ ກະສິກຳ, ຫັດຖະກຳ ແລະ ສາມາດຈຳໜ່າຍ ຫຼື ມີບ່ອນສາທິດ;
11. ບ້ານຕ້ອງມີເຮືອນພັກແຮມ ຫຼື ໂຮມສະເຕ ໜຶ່ງ ຫຼັງຂຶ້ນໄປ;

ມາດຕາ 4 ມາດຕະຖານ ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ ແລະ ອົງການ ວັດທະນະທຳ

ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ ແລະ ອົງການ ວັດທະນະທຳ ຕ້ອງບັນລຸ ແປດສິບສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ ຕາມ ມາດຕະຖານ ດັ່ງນີ້:

1. ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ຕ້ອງກຳແໜ້ນ ແນວທາງ ນະໂຍບາຍ ຂອງພັກ, ກົດໝາຍ, ລະບຽບການ ຕ່າງໆ ປະຕິບັດຢ່າງເຂັ້ມງວດ ກວມເອົາ ເກົ້າສິບຫ້າສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ;
2. ມີສະມາຊິກພັກ ກວມເອົາ ເຈັດສິບຫ້າສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ ຂອງພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ທັງໝົດ;
3. ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ໃນກົມ ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ຕ້ອງປະຕິບັດລະບຽບຂອງພັກ, ກົດໝາຍ ວ່າດ້ວຍພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ຢ່າງເຂັ້ມງວດ ແລະ ໄດ້ຮັບນາມມະຍົດຕິດພັນກັບຂະບວນການ ຕ່າງໆ ເປັນຕົ້ນ ໜ່ວຍພັກປອດໃສ, ເຂັ້ມແຂງ, ໜັກແໜ້ນ ສາມ ບິຕໍ່ເນື່ອງ ແລະ ຂະບວນແຂ່ງຂັນ ຮັກຊາດ ແລະ ພັດທະນາ;
4. ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ປະຕິບັດການເຄື່ອນໄຫວວຽກງານ, ການເຮັດວຽກມີປະສິດທິພາບ, ປະ ສິດທິຜົນ, ການນຳໃຊ້ງົບປະມານຂອງລັດ ລາຍຮັບ-ລາຍຈ່າຍ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບການທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ, ເອົາໃຈໃສ່ຕ້ານປະກົດການຫຍໍ້ຫໍ້, ບໍ່ສໍ້ລາດບັງຫຼວງ, ບໍ່ຫຼົ້ນກົນຟຸມເຟືອຍ ເປັນຕົ້ນ ການຈັດງານດອງ, ງານຊາ ປະນະກິດສິບ ແລະ ງານບຸນຕ່າງໆ;
5. ມີກິດຈະກຳວັດທະນະທຳ ເຄື່ອນໄຫວເປັນປົກກະຕິ ເປັນຕົ້ນ ສູນຂໍ້ມູນຂ່າວສານ, ຫໍຂ່າວ, ໜ່ວຍ ສິລະປະວັນນະຄະດີ;
6. ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ຫ້າມໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ ວັດທະນະທຳ ທີ່ເປັນພິດໄພຕໍ່ສັງຄົມ ເປັນຕົ້ນ ການຂີດຂຽນ ທີ່ເຊື່ອມເສຍໃຫ້ແກ່ປະເທດຊາດ;
7. ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ແຕ່ງກາຍສຸພາບຮຽບຮ້ອຍ ແລະ ຫ້າມ ສຸບຢາ, ຕົ້ມເຄື່ອງຕົ້ມທີ່ມີທາດ ເຫຼົ້າ ຢູ່ໃນສະຖານທີ່ທ້ອງເຮັດວຽກ;
8. ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ຕ້ອງມີຄວາມສະຫງົບປອດໄພ, ຄວາມສະອາດ ແລະ ຈົບງາມ ຕາມທິດສີຂຽວຍືນຍົງ;
9. ການດຳລົງຊີວິດປອດໃສໃນກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ຕ້ອງປະຕິບັດໄດ້ດີ ເປັນຕົ້ນ ແບບແຜນ ວິທີເຮັດວຽກ, ລວມສູນປະຊາທິປະໄຕ, ສາມັກຄີພາຍໃນ ແລະ ພາຍນອກ, ຊ່ວຍເຫຼືອເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ;
10. ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ຕ້ອງໄດ້ຍົກລະດັບທິດສະດີການເມືອງ-ການປົກຄອງ ຫຼື ວິຊາສະເພາະ ກວມເອົາ ເຈັດສິບຫ້າ ສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ;
11. ຍົກສູງຄຸນນະພາບການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດວຽກງານບໍລິການວ່ອງໄວ ແລະ ຫັນສະໄໝ.

ມາດຕາ 5 ມາດຕະຖານ ເມືອງ, ນະຄອນ ແລະ ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ

ເມືອງ, ນະຄອນ ແລະ ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ຕ້ອງບັນລຸ ແປດສິບຫ້າສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ ຕາມ ມາດຕະຖານ ດັ່ງນີ້:

1. ມີອັດຕາສ່ວນ ຄອບຄົວ ແລະ ບ້ານ ວັດທະນະທຳ ກວມເອົາ ເກົ້າສິບຫ້າສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ;
2. ມີອັດຕາສ່ວນ ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ ແລະ ອົງການ ວັດທະນະທຳ ກວມເອົາ ເກົ້າສິບສ່ວນຮ້ອຍ ຂຶ້ນໄປ;

3. ມີລະບົບການຈັດຕັ້ງການເມືອງທີ່ເຂັ້ມແຂງ ແລະ ໄດ້ຮັບນາມມະຍົດໃນຂະບວນການຕ່າງໆ ທາງດ້ານວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ;
4. ມີພື້ນຖານໂຄງລ່າງດ້ານການຜະລິດ ແລະ ການບໍລິການ ທີ່ໜັກແໜ້ນ;
5. ມີການເຄື່ອນໄຫວກົດຈະກຳດ້ານວັດທະນະທຳ ສິລະປະວັນນະຄະດີ, ໂທລະໂຄ່ງ, ສະໂມສອນວັດທະນະທຳ, ຫ້ອງສະໝຸດ, ຫ້ອງມູນເຊື້ອ, ຫໍຂ່າວ ຢ່າງເປັນປົກກະຕິ;
6. ເອົາໃຈໃສ່ປົກປັກຮັກສາ ແລະ ພັດທະນາມໍຣະດົກວັດທະນະທຳ, ຮິດຄອງປະເພນີອັນດີງາມຂອງຊາດ, ຂອງເຜົ່າ ໃນຂອບເຂດເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ຂອງຕົນ;
7. ມີສະຖຽນລະພາບທາງດ້ານການເມືອງ, ມີຄວາມສະຫງົບ ແລະ ເປັນລະບຽບຮຽບຮ້ອຍທາງດ້ານສັງຄົມ;
8. ເສດຖະກິດ, ວັດທະນະທຳ ມີການຂະຫຍາຍຕົວ, ມີຜະລິດຕະພັນສິນຄ້າ ທີ່ເປັນເອກະລັກຂອງແຕ່ລະບ້ານແບບຍືນຍົງ;

ໝວດທີ 3

**ຂັ້ນຕອນການສ້າງ, ການຈັດພິທີ, ການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາ,
ການປະເມີນ, ການຍັ້ງຍືນ ແລະ ຮັບຮອງ ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ,
ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ**

ມາດຕາ 6 ຂັ້ນຕອນການສ້າງ, ການຈັດພິທີ, ການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາ

ບາດກ້າວ, ຂັ້ນຕອນ, ການຈັດພິທີ, ການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ກວດກາ ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນໃຫ້ປະຕິບັດຄືກັບຂະບວນການສ້າງຄອບຄົວ ແລະ ບ້ານ ວັດທະນະທຳ ທີ່ກຳນົດໄວ້ໃນ ດຳລັດວ່າດ້ວຍການສ້າງຄອບຄົວ ແລະ ບ້ານວັດທະນະທຳ ສະບັບເລກທີ 123/ລບ, ລົງວັນທີ 16 ກຸມພາ 2021 ແລະ ບົດແນະນຳກ່ຽວກັບການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ດຳລັດວ່າດ້ວຍການສ້າງຄອບຄົວ ແລະ ບ້ານວັດທະນະທຳ ສະບັບເລກທີ 607/ຖວທ, ລົງວັນທີ 03 ທັນວາ 2021.

ມາດຕາ 7 ການປະເມີນ

ການປະເມີນ ແມ່ນດຳເນີນເປັນ ສອງ ໄລຍະ ຄື:

- ໄລຍະທີໜຶ່ງ ຄະນະກຳມະການ ລົງກວດກາ, ປະເມີນຜົນ ຕາມມາດຕະຖານ ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນຫ້ອງການຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ເປັນຜູ້ດຳເນີນການ ໂດຍອີງໃສ່ມາດຕະຖານ ທີ່ກຳນົດໄວ້ໃນຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້ ກ່ອນທີ່ຈະນຳສະເໜີຍັ້ງຍືນ ແລະ ຮັບຮອງ;
- ໄລຍະທີສອງ ພາຍຫຼັງທີ່ໄດ້ຮັບການຍັ້ງຍືນເປັນ ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແລະ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ແລ້ວ ຄະນະກຳມະການລົງກວດກາ, ປະເມີນຜົນຄືນ ໃນແຕ່ລະໄລຍະ ໂດຍການຍັ້ງຍືນຈາກ ພະແນກຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງ, ນະຄອນຫຼວງ ເພື່ອນຳສະເໜີ ພິຈາລະນາຕົກລົງຍ້ອງຍໍດ້ວຍຮູບການຕ່າງໆ. 

ມາດຕາ 8 ການຢັ້ງຢືນ ແລະ ການຮັບຮອງ

1. ການຢັ້ງຢືນ ແລະ ການຮັບຮອງ ບ້ານວັດທະນະທຳຕົວແບບ, ກົມ, ກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນ ຄະນະກຳມະການ, ຫ້ອງການຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ໂດຍຜ່ານການຢັ້ງຢືນຈາກ ພະແນກຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງ, ນະຄອນຫຼວງ ເພື່ອນຳສະເໜີ ທ່ານເຈົ້າແຂວງ, ເຈົ້າຄອງນະຄອນຫຼວງ ພິຈາລະນາອອກໃບຢັ້ງຢືນ ແລະ ຮັບຮອງ;

2. ການຢັ້ງຢືນ ແລະ ການຮັບຮອງ ເມືອງ, ນະຄອນ ແລະ ເທດສະບານ ວັດທະນະທຳ ແມ່ນຄະນະ ກຳມະການ, ຫ້ອງການຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເມືອງ, ນະຄອນ, ເທດສະບານ ໂດຍ ຜ່ານການຢັ້ງຢືນຈາກ ພະແນກຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງ, ນະຄອນຫຼວງ ແລະ ການ ຕົກລົງເຫັນດີຂອງເຈົ້າແຂວງ, ເຈົ້າຄອງນະຄອນຫຼວງ ເພື່ອນຳສະເໜີ ທ່ານ ລັດຖະມົນຕີ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ພິຈາລະນາອອກໃບຢັ້ງຢືນ ແລະ ຮັບຮອງ.

**ໝວດທີ 4
ບົດບັນຍັດສຸດທ້າຍ**

ມາດຕາ 9 ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ

ມອບໃຫ້ ກົມສິລະປະ-ວັດທະນະທຳ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເປັນເຈົ້າ ການປະສານສົມທົບກັບພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງທັງຂັ້ນສູນກາງ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້ຢ່າງເຂັ້ມງວດ.

ມາດຕາ 10 ຜົນສັກສິດ

ຂໍ້ຕົກລົງສະບັບນີ້ ມີຜົນສັກສິດນັບແຕ່ວັນລົງລາຍເຊັນ ແລະ ພາຍຫຼັງໄດ້ລົງຈົດໝາຍເຫດທາງ ລັດຖະການ ສິບຫ້າ ວັນ.

ລັດຖະມົນຕີ



ສວນສະຫວັນ ວິຍະເກດ